

## **Erfolgreicher Start der Neumarkt-Konzerte in Köln**

Der junge Kölner Pianist Nageeb Gardizi begeisterte am vergangenen Samstag, 9. September, in der Joseph-Könn-Aula der St.-Aposteln-Kirche am Neumarkt sein Publikum. Im Rahmen der neuen Klassik-Musikreihe "Neumarkt-Konzerte" präsentierte er eindrucksvoll Werke des russischen Komponisten Alexander Skrjabin (1872-1915). Skrjabin ist als Klangmystiker des Klaviers bekannt. Gardizi spielte die Klaviersonaten "Le Poème de l'Extase" (1907), "Weiße Messe" (1911) und "Schwarze Messe" (1912/13). Das zweite Neumarkt-Konzert fand am 7. Oktober, 20 Uhr, in St. Aposteln (Aula) statt.

Motto des Abends waren Sonaten im Rausch der "Wilden Zwanziger"- Jahre. An diesem Abend begeisterten Wardy Hamburg (Altsaxophon), Anna Zlotovskaia (Violine) und Nageeb Gardizi (Klavier) ihr zahlreiches Publikum.

Das dritte Konzert fand am Freitag 10. November, 20 Uhr in St. Aposteln (Aula) statt. Unter dem Motto "Sehnsucht und Leidenschaft" erklang sehnsuchtsvolles und leidenschaftliches von P. Tschaikowsky, S. Rachmaninow und S. Prokofjew. Es sangen Daniela Butina (Sopran) und Dinah Berowska (Mezzosopran), Nageeb Gardizi (Klavier) führte durch das Programm.

Das vierte Konzert fand am Samstag, 9. Dezember 2006, 20 Uhr, St. Aposteln, Aula, Neumarkt, Köln Unter dem Motto "Winterträume" wurde das Publikum in diesem Konzert in eine winterliche Märchenwelt entführt. Es erklangen zauberhafte Melodien u.a. von R. Strauss, M. Ravel und M. Giuliani. Es musizierten Daniela Butina (Sopran), Anja Schmitter (Sopran), Anna Zlotovskaia (Violine), Sergei Kudriaschow (Gitarre) und Nageeb Gardizi (Klavier)

Zehn Prozent der Erlöse der Neumarkt-Konzerte gehen an das Obdachlosen-Hilfswerk der Gemeinde St. Aposteln.